

(会 友) 第95回第一美術展出品規定(絵画・彫刻(立体)・工芸部門)

会期 2026年5月27日(水)～6月8日(月) 6月2日(火)休館 最終日入場 14:00まで

会場 国立新美術館 第一美術展 展示室 東京都港区六本木7-22-2

搬入 2026年5月14日(木) 15日(金) 10:30～16:00 (但し昼休み 12:00～13:00)

国立新美術館地下1階、搬入出口「第一美術展受付」

*作品に所定の出品書類添付

梱包材は持ち帰り

(業者搬入の場合は、業者に依頼するか各支部、県事務所に相談してください。)

搬出 入選作品 6月9日(火)受取証と引換えに搬出 10:00～16:00 昼休み 12:00～13:00

選外作品 6月9日(火)受取証と引換えに搬出 10:00～16:00 昼休み 12:00～13:00

*指定日に搬出のない場合は、本展指定業者に一括委託、保管料出品者負担

事故 規定の各項に反する場合の事故、その他不可抗力による事故について当会はその責任を負わない。

資格 第一美術協会 会友

規格 未発表でオリジナル作品であること。

大きさ 絵画部門 10号～20号：作品一辺の長さ53cm～73cm以内。額装とします。

種別：油彩、アクリル、水彩、版画、日本画(水墨画含む)、左記の複合作品

*日本画の軸物は不可、屏風は額装し壁掛け吊り金具、吊り紐につきにすること。

額幅(マット含む)10cm以内。必ず額装すること。

作品保護カバー使用の場合：ガラスは破損するため不可。アクリルは可。

*画面が額縁より前に出ないこと。*特殊な作品の場合は事前に申し出ること。

(注) 準会員に推举された場合受諾することを前提に30号～F200号(261×194cm)、S形は150号(228cm)まで2点出品することもできます。

但し同時に10号～20号は出品できません。

吊り金具(作品裏面の左右上端から1/4以内)を取り付ける。吊り紐は不要

*ダンボール箱、梱包材などは受け付けません。

彫刻(立体)部門 種別：彫刻、彫塑、立体造形、レリーフ(木 石 樹脂 石膏 金属 テラコッタ)

高さ1.5m×幅1m×奥行1m以内 1m²当たり平面荷重1t以内 総重量1000kg以内

壁掛作品：150cm、80kg以内 金具、額装は絵画と同様

工芸部門 種別：染色、織、刺繍、染繡、陶、金工、モザイク、ガラス、七宝、漆、木、竹、籐、皮革、和紙など。(出品書類に必ず記入する)

立体作品：高さ1m×幅1m×奥行1m以内

壁掛作品：10号～20号(72.7×50.0cm)

吊り金具 額装は絵画と同様。

題名字数 三部門とも10字以内

出品点数 三部門とも2点以内

図録掲載 全員掲載。複数出品者の掲載作品は、審査室の審査を優先する。

掲載料7,000円 図録1冊送付時に同封した振込用紙にて6月30日までに納入。

主な賞 優秀賞 佳作賞

通知 出品者には入選、選外の通知。受賞者には受賞通知。

講評 5月30日(土)展示会場 14:00開始予定

授賞式 5月31日(日) 13:00～国立新美術館講堂 予定

レセプション 14:00予定～国立新美術館講堂、会費6,000円 予定

巡回展 長野展・京都展・名古屋展(選考作品30号～200号を展示)

著作権 同封の「第95回第一美術展出品申込書」へのご署名をもって本展覧会に関するホームページ、取材記事、また本展以降第一美術協会が作成する印刷物への作品図版の掲載をご承諾頂いたものとします。

第一美術協会事務局 〒270-1435 千葉県白井市清水口1-3-1-104 望月方 Tel&Fax047-401-1290

<https://daiichi-bijutsu.com/> メールアドレス m.daiichi.1929@gmail.com Tel 080-8294-7014

会期中は国立新美術館 03-6812-9921(呼) 第一美術協会

開催最新情報 ハローダイヤル 03-5777-8600